



Назва навчальної дисципліни	Креативне рукоділля
Галузь знань	<i>01 Освіта / Педагогіка</i>
Спеціальність	<i>014 Середня освіта (Трудове навчання та технології)</i>
Кількість кредитів	4
Шифр навчальної дисципліни	ВК
Прізвище, ім'я, по батькові викладача	<i>Цісарук Ірина Василівна</i>
Науковий ступінь	<i>кандидат педагогічних наук</i>
Вчене звання	<i>доцент</i>
Посада викладача	<i>завідувач кафедри теорії і методики трудового навчання та технологій</i>
Контактний телефон викладача	0969369530
Профайл викладача	https://kogpa.edu.ua/uk/golovna/struktura-akademii/humanitarno-tehnolohichniy-fakultet/kafedra-teorii-i-metodyky-trudovoho-navchannia-ta-tehnolohii/52-struktura/struktura-akademii-vykladachi/202-tsisaruk-iryna-vasylivna
Е-mail викладача	tsisarukiryna@gmail.com
Розклад консультацій	<i>Очні консультації (вівторок)</i>
Час проведення	<i>14.40 – 17.00</i>
Місце проведення	<i>96 ауд.</i>

Опис дисципліни

Вивчення дисципліни «Креативне рукоділля» передбачає ознайомлення здобувачів вищої освіти із різними новими видами декоративно-ужиткового мистецтва, підвищення професійного рівня, майстерності та розвиток творчого потенціалу; прагнення до новизни, творчого пошуку; вміння застосовувати теоретичні знання на практиці та поєднувати їх з обраною професією.

На заняттях здобувачі освіти пізнають актуальні техніки креативного рукоділля. Це дуже захоплююча справа, яка дає змогу створювати найрізноманітніші речі. Вони із задоволенням творчо підходять до кожної нової композиції, роботи.

Метою даної дисципліни є підготовка студентів до проведення занять у шкільних гуртках з декоративно-прикладного мистецтва, формування знань, вмінь і навичок з техніки виконання виробів з природного матеріалу, тканини, кольорового паперу, виготовлення художніх композицій, а також ознайомлення їх з основами інших видів креативного рукоділля, виховання естетичного смаку охайності й акуратності.

Навчальний контент

Змістовий модуль 1. Основні види і технології креативного рукоділля

Тема 1. Види і техніки креативного рукоділля.

Поняття креативного рукоділля. Основні види і технології креативного рукоділля. Правила безпечної праці в навчальній майстерні. Види сучасних технік. Квілінг. Ізонитка. Стринг-арт. Декупаж. Плетіння газетними трубочками. Кусудама. Оригамі. Скрапбукінг та ін.

Тема 2. Квілінг. Виготовлення площинних та об'ємних композицій.

Історія розвитку мистецтва квілінгу. Техніка квілінгу. Інструменти та матеріали для виконання квілінгу з кольорового паперу. Секрети майстерності квілінгу. Виготовлення вітальних листівок з елементами квілінгу. Створення об'ємних елементів, поєднання їх у композиції. Оформлення виробу у картину.

Тема 3. Виготовлення об'ємних композицій у техніці квілінг.

Створення об'ємних елементів, поєднання їх у композиції. Оформлення виробу у картину.

Тема 4. Орігамі. Виготовлення простих фігур.

Традиційні й сучасні моделі з паперу різних видів. Демонстрація паперу різних видів, який відрізняється за фактурою (глянцевого, матового, тонкого, картону, вологостійкого, цупкого, м'якого) та моделей із нього. Ознайомлення з основними лініями, («долина» та «гора») і прийомами складання: «зігнути на себе», «відігнути від себе», «зігнути навпіл» (трикутником або прямокутником), «відкрити кишеню», «розплющити». Основні поняття про базові форми.

Тема 5. Модульне орігамі. Складання фігур з модулів.

Поняття про нетрадиційні техніки складання. Модульне орігамі. Техніка складання модулів, збільшення та зменшення кількості елементів у деталях.

Тема 6. Кусудама. Історія виникнення. Особливості технології виконання.

Перегляд виконаних робіт і ескізів. Тренувальні вправи по виконанню. Технологія з'єднання готових елементів у «повітряну кулю».

Тема 7. Айріс-фолдінг. Історія виникнення. Особливості виконання.

Ознайомлення із історією виникнення даної техніки. Створення шаблонів. Заповнення візерунків відповідно до шаблонів. Виготовлення особистої композиції.

Тема 8. Ізонитка. Історія виникнення. Особливості технології виконання.

Характеристика ниткової графіки, її особливості виготовлення. Матеріали, інструменти та пристосування для роботи. Послідовність виготовлення геометричних фігур, їх поєднання у композиції.

Тема 9. Стринг-арт. Історія виникнення. Особливості технології виконання.

Ознайомлення із новітньою технологією «стринг-арт». Створення 3D картин даною технікою. Використання стринг-арту в оформленні сучасного інтер'єру.

Тема 10. Декупаж. Історія виникнення. Особливості технології виконання.

Площинний декупаж. Матеріали інструменти та технологія виготовлення. Оздоблення готового виробу. Використання декупажу в оформленні сучасного інтер'єру.

Тема 11. Технологія плетіння газетними трубочками.

Підготовка паперових трубочок до роботи. Інструменти, матеріали та пристосування для роботи. Способи плетіння та формування плетеного виробу.

Тема 12. Оздоблення плетеного виробу з газетних трубочок.

Способи оздоблення виробів з газетних трубочок: фарбування, лакування, використання декоративних елементів в оздобленні, зокрема, мережива, стрічок тощо.

Тема 13. Скрапбукінг. Історія виникнення. Особливості технології виконання.

Сучасне та минуле в поєднанні техніки скрапбукінг. Використання старих речей в оформленні сучасних виробів. Матеріали та інструменти. Виготовлення та декорування фоторамок, обкладинок альбомів, блокнотів у техніці скрапбукінг. Створення 3D картин даною технікою.

Тема 14. Декоративні вироби з природних та текстильних матеріалів.

Еко-іграшки, сучасні матеріали в інтер'єрі. Виготовлення ялинкових прикрас сучасними техніками креативного рукоділля. Оздоблення іграшок та виготовлення подарункових бомбуньєрок для їх презентації.

Тема 15. Художня обробка шкіри. Виготовлення виробів із шкіри.

Історія виникнення художньої обробки матеріалів. Особливості обробки шкіри. Виготовлення квітів із шкіри за допомогою вогню.

Тема 16. Робота з фоаміраном. Виготовлення святкового тематичного виробу.

Ознайомлення із матеріалом – фоаміраном. Особливості роботи із вказаним матеріалом. Виготовлення новорічних виробів.

Змістовий модуль 2. Проектування та виготовлення виробу.

Тема 17. Проектування та виготовлення виробу однією або кількома вивченими техніками рукоділля.

Основні види і способи проектування виробів. Вибір об'єкта проектування. Вибір технології виготовлення і оздоблення виробу.

Тема 18. Підбір матеріалів та інструментів. Розробка технологічних та інструкційних карток.

Тема 19. Технологічний етап виготовлення виробу.

Тема 20. Завершення виготовлення творчого проекту.

Оздоблення і остаточне оформлення виробу. Робота з інформаційними джерелами. Презентація та захист виробу.

Політика оцінювання

• **Політика щодо дедлайнів та перескладання:** Перескладання тем / модулів відбувається під час проведення консультацій керівником курсу.

• **Політика щодо академічної доброчесності:** Списування та копіювання під час лабораторних

заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час підготовки практичних завдань в процесі заняття.

• **Політика щодо відвідування:** Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання.

За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбутись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Літературні джерела

1. Антоначчо Мара. Креативні сумки. Х.: «Ранок», 2008. 63 с.:іл.
2. Антоначчо Мара. Прикраси із намистин. Х.: «Ранок», 2008. 64 с.:іл.
3. Юртакова А. Об'ємні фігурки тварин з паперу. Д: Видавництво «СКІФ», 2011. 64 с.: іл.
4. Щербаченко Т. Панночка. К.:Країна мрій, 2011. 528 с. : іл.

Інформаційні ресурси

1. Курс «Креативне рукоділля» на освітній платформі Moodle. URL: <https://tm3.kisil.pp.ua/course/view.php?id=1061>

2. Мастер-клас по декупажу. URL: : <http://www.youtube.com/watch?v=DPymnkY8h6Y> -

3. Декупаж. Мастер-клас. URL: <http://masterica.com.ua/katalog/video-master-klass.-dekupazh-svechki-s-pomoschyu-plyonki-freedecor.html>-

4. Колаж. Мастер-клас. - URL: <http://www.youtube.com/watch?v=EtrNIUWdNfY> -

5. Уроки фотошопу. URL: <http://www.youmbe.com/watch?v=gflVXEa4-Fs> -

6. Кусудама. Майстер-клас. URL: www.youtube.com/watch?v=CQTMbyPNo-

7. Майстер-клас. URL: <http://www.youtube.com/watch?v=8JfeKkhUHfO>-

8. Скрапбукінг. Комодики. URL: <http://www.liveinternet.ru/users/4454169/post178623647/>-